

Z kończącym się kwartałem uprasza się o łaskawe odnowienie prenumeraty i pokrycie zaległej.

# DWUTYGODNIK NAUKOWY

POŚWIĘCONY

**Archeologii, Historii i Lingwistyce**

wychodzący 1go i 15go każdego miesiąca

pod redakcyą

**T. ZIEMIĘCKIEGO**

członka kom. arch. Akad. Umiej.

---

T. II. — Nr. 6.

15 Marzec 1879.

---

KRAKÓW.

W drukarni Wł. L. Anczyca i Spółki.

1879.



## SPIS PRZEDMIOTÓW.

---

I. Teorya wpływów kultury fenickiej (Ciąg dalszy). . . . .	106
II. Historya i systemat języków Semickich Renana w obec naj- nowszych odkryć w piśmie klinowém. I. Radlińskiego . . .	122
III. Posiedzenia Akademij i Towarzystw Naukowych. . . . .	126
IV. Wiadomości . . . . .	128



# Teorya wpływów kultury fenickiej.

Rzecz odczytana na posiedzeniach Komisji arch. Akad. Umiej.

w d. 20 Maja i 11 Czerwca r. z.

(*Ciąg dalszy*).

Powoli, rugowani coraz bardziej z nadbrzeży tych przez Greków, począwszy mianowicie od wielkiej wędrówki Dorów — Fenicyanie coraz więcej zapuszczać się zaczęli na zachód, na pełnię Śródziemnego morza; wyspy Malta, Sycylia, wybrzeża Afryki z wyspą Kossyrą, Sardynia, Korsyka, wybrzeża Gallii w okolicach późniejszej Marsylii, Hiszpanii, coraz częściej nawiedzane bywały przez kupców fenickich — z coraz większą bezwzględnością wyzyskiwane przez nich. Nie mamy jednakże żadnych danych do śledzenia postępowego tego wzrostu żeglugi na zachód — gdyż żadne dokumenty Tyryjskie lub Sydońskie nas nie doszły — źródła zaś hebrejskie bezwzględnie niemal wszystkie wyspy i nadbrzeża m. Śródziemnego, oznaczają chwiejną nazwą *Kittim* (od Kittium miasta na wyspie Cyprze) i *Tharsis*, co daje jedynie pojęcie o kraju zamorskim i odległym, a przeszłe do nas tradycje w postaci mytu Kadmusa, Minosa, lub zwycięzkiego pochodu w około wybrzeży m. Śródziemnego Herkulesa-Melkarta, na których większość dotychczas buduje historią rozwoju kolonizacyjnego i żeglarskiego Fenicyan <sup>76)</sup> — nie dostarczają żadnych podstaw naukowych. Jedynym kryterium mogłyby być tu napisy i monety, z których pierwszych w samej Fenicyi nadzwyczaj mało odnajdujemy, drugie zaś jak widzieliśmy, nie przechodzą IV w. przed Chr.

Niewątpliwie Fenicyanie na wszystkich tych wyspach i wybrzeżach znajdowali ludność na dość znacznym stopniu już rozwinięcia pozostającą — jak świadczą pomniki archeologiczne tam znajduwane: wyroby ceramiczne, bronzownice i z szlachetnych metali; liczne nader pomniki architektoniczne, cyklopejańskie, — *nuragi* sardyńskie i *tolusy* wysp Balearskich; w końcu choćby *cromlechy* i *dolmeny* wszystkich tych nadbrzeży. Sam ożywiony ten handel jest stwierdzeniem rozwoju i działalności mieszkańców tych krain. Fenicyanie bowiem nie mogliby byli zaopatrywać swych targów w produkta tych krain, bez współdziałania miejscowej ludności, — przedewszystkiém

<sup>76)</sup> Porów. Maspero l. c. p. 233, 234; Max Duncker l. c. II, p. 29—50; Fr. Lenormant: La légende de Cadmus et les établissements phéniciens en Grèce, Paris 1867.



nie mogli byli eksploatować sami tak licznych, bogatych i rozrzuconych min metalowych. Dopiero z ugruntowaniem i rozwieleniem się Kartaginy, wszystkie te nadbrzeża i wyspy padły stanowczo ofiarą jej przemocy; system kolonizacji i przerzucania *en masse* ludności rozwinął się na dobre; wtedy to Kartagińczykowie mogli byli wyzyskując pracę niewolników, zakładać miasta na Sycylii, eksploatować bogate miny żelaza, srebra i ołowiu w górach Sardynii — a przebywszy w jakiś czas skalistą bramę Gribaltaru, owe słupy Heraklesa na krańcach jakoby ziemi ustawione, dotrzeć i do owego Tarsu w Turdetanii hiszpańskiej, słynnego z tyłu baśni o jego bogactwach <sup>77)</sup> — a nie mniej zyskowne przedstawiającego pole dla eksploatacji Fenickiej, i dla nowej ich kolonii w Gadesie, Kadyksie dzisiejszym. Najpółnocniejszym zaś krańcem działalności handlowej, stałój, Fenicyan — naukowo ostatecznie dowiedzioném, były wyspy Kassiterydy, leżące jak wspominaliśmy wyżej na pobrzużu Hiszpanii w odnodze Biskańskiej.

Ale nawet na drodze pośrednictwa tego zamiennego handlu ówczesnego cywilizowanego świata, należy się mieć na baczności przeciwko urojeniom tradycji i fantazji tak samych Fenicyan, jak i ich nowożytnych apologetów; odsyłamy mianowicie sz. czytelnika do tego co Movers o mniemaném i to kilkakrotnie nibyto dokonywaném opłynięciu Afryki „żadnemi pewnemi dowodami nie popartém“ — mówi <sup>78)</sup>. Stosunki Fenicyan z Indyami, mianowicie słynna wyprawa po złoto do Ophir, jest także czystą fantazją; Maspero sam przyznaje (p. 301), że „tak chwiejne nazwy jak *Kittim*, *Tharsis* i *Ophir*, nie nasuwały Hebrejczykom innej myśli, jak tylko pojęcie odległego nadmorskiego kraju“. Już względna niedokładność budowy statków fenickich nie dozwalała Fenicyanom zapuszczać się na otwarte burzliwe morza jak Ocean lub m. Południowe. Wyżej cytowany rozdział 27 Ezechiela, lubo w formie poetycznej przedstawia nam istotny obraz owego pośrednictwa Fenicyan w handlu zamiennym znanego ówczesnego świata.

Widzimy tam że to inne ludy jak np.: „Jawan, Tubal i Mesech“ dostarczały kupcom Tyryjskim „na zamianę“ naczyń miedzianych czyli raczej bronzowych; temi nazwami Biblia oznacza ludy północne, aryjskie <sup>79)</sup>. — nie oni więc byli rozkrzewicielami przemysłu bronzowniczego, jaki im wielu

<sup>77)</sup> Diodor 5, 19, 20; Arystoteles: De mirab. ausc. c. 147; Poseidonios i Ste-sichoros z Himery cyt. u Strabona p. 148. — Müllenhoff: Deutsche Altertumsk. I, 81.

<sup>78)</sup> Phoen. § Handel und Schiffahrt.

<sup>79)</sup> Lenormant H. A. I p. 103 i inni.



przypisuje <sup>80)</sup>. Tak samo Biblia i inni starożytni autorowie <sup>81)</sup> wychwalają przedewszystkiem wielkość i piękność okrętów Tarsu tj. turdetańskich, hiszpańskich, z którymi to okolicami Tyr prowadził handel surowymi metalami jak „srebrem, żelazem, cyną i ołowiem“; ale właśnie świadectwo Ezechiela potwierdza tu niższość żeglugi Fenickiej, gdyż Tarsus widocznie na swoją rękę prowadził handel ten, i dostarczał gotowego już surowego produktu na targi Tyru. Ustęp ten w przyjęciu hipotezy Lenormanta o dzikości ludów Europy, znajdujących się jakoby w epoce kamienia, byłby zupełnie niezrozumiałym; mówiliśmy zaś wyżej, o ile żegluga wybrzeży oceanu Atlantyckiego stała wyżej od żeglugi Fenicyan, handel ten przeto Tarsu wcale nas nie zadziwia; nie mówimy tu naturalnie o późniejszej epoce wszechwładztwa w Hiszpanii, Kartaginy. Tu potrąciliśmy o przemysł Fenicyan.

Że działalność Fenicyan ograniczała się głównie na pośrednictwie zamiennego handlu, na ułatwianiu stosunków wschodu i zachodu, a nie wkraczała bynajmniej w dziedzinę ducha, tośmy się starali dowieść; — ale i wiele wynalazków przemysłu które tradycya w ogóle im przyznaje, pod skalpelem wyczerpującej krytyki okazuje się złudzeniem.

Nie mogąc tu wyczerpująco tego przedmiotu traktować, odsyłamy sz. czytelnika do dzieła Moversa, którego trudno przecież posądzać o tendencyjne zmniejszanie wpływu kultury fenickiej; owszem wyborem i zamiłowaniem swego przedmiotu, skłonniejszym byłby przeciwnie do przeceniania tegoż. Czytamy tam między innemi w § „Industrie und Kunst,“ „że większa część towarów które ich krajowi, dzieł sztuki które ich uzdolnieniu albo ich wynalazczemu duchowi przypisywano, pochodziła po większej części z innych krajów, albo była naśladownictwem sztuki obcych“. To samo stosuje się i do przypisywanych im wynalazków jak: miary, wagi, monety etc., co do których gruntowne prace metrologiczne Böckh'a <sup>82)</sup> i krytyczny rozbiór tych tradycyí Moversa, przekonały: że wynalazki te oddawna były znane w Babilonii, a Fenicyanie jak we wszystkiém, byli tylko pośrednikami i rozkrzewicielami. Nawet tak specyalnie im przyznawana gałąź przemysłu farbiarskiego purpurą, nie była wyłączną ich właściwością; „nazwa sama owéj cennéj tyryjskiej purpury, tak w fenickim jak i hebrejskim języku, nie jest bynajmniej semickiego pochodzenia“, nazwa ta i myt Sandona który miał być jéj wynalazcą, były assyryjskie <sup>83)</sup>. Przy-

<sup>80)</sup> Patrz: Rougemont: *L'âge de bronze ou les sémites en Occident*. Paris 1866  
Lenormant: *Hist. ancien*. III p. 26—28.

<sup>81)</sup> Strabon III. — Movers, *Die Phoenizier in Gades und Turdetanien*; *Zeitschrift für Philosophie und kath. Theologie*, 1843; 2 u. 3 Heft.

<sup>82)</sup> Böckh: *Metrologische Untersuchungen*, p. 42.

<sup>83)</sup> Lidya, Arabia, Indye, znały także od dawna przemysł ten farbiarski, znały



pisywany im wynalazek fabrykacji szkła nie wytrzymuje także krytyki, gdyż od najdawniejszych czasów szkło znanem było w Egipcie; na pomnikach znajdujemy Egipcyan wykonywujących różne czynności około tego procederu, a mamy nawet dowody, że Fenicyanie prowadzili handel szkłem egipskiem<sup>84</sup>). Nie przesądza to bynajmniej aby Fenicyanie przejawszy znajomość fabrykacji szkła od innych ludów, nie mieli zakładać własnych fabryk, mając przytém na miejscu dostateczne i wyborowe materiały, i aby nie mieli stać wysoko w technice téj fabrykacji.

„Przy innych gałęziach przemysłu i sztuki, jak tkactwie, metalurgii, przedstawianiu artystyczném bóstw, ta zależność od innych, także nie-dwóznacznie występuje.“ Cała ich właściwa, rzeczywista, z późniejszych czasów datująca sztuka metalurgiczna, której mamy próbki na niektórych przechowanych lub opisywanych przedmiotach, monetach itp. a w którym to kunszcie jak świadczą greccy autorowie, wysoko za ich czasów stali — ma charakter wybitnie eklektyczny, widzimy tam naśladownictwa wzorów Egiptu, Assyrii, Babilonii, perskiej a nawet greckiej sztuki. „Sprawdza się więc i tu — mówi Movers — cośmy wyżej o przemyśle i sztuce Fenicyan w ogóle zauważyli, że nie miały własnej samodzielności; i tak jak ich religia i mitologia wszelakim wpływom chwilowym poddawały się“<sup>85</sup>). A jednakże Movers nie wiedział wtedy i nie mógł wiedzieć o bezpośrednich wpływach i kulturze ludów, wśród których Fenicyanie osiedlili się. Zbyteczném tu byłoby odpieranie twierdzenia jakoby Fenicyanie byli wynalazcami sztuki metalurgicznej, której okazy w najdawniejszych grobowcach Chaldei, Egiptu, Azji Mniejszej odnajdujemy; widzieliśmy także wyżej, że nie oni to byli rozkrzewicielami téj sztuki w Europie. Movers również protestuje przeciwko przyznawaniu im potwornych bożków na wyspie Sardynii odnajdywanych, uznając je za pierwotniejsze, za dzieła ludów libijskich<sup>86</sup>). Jedną z właściwości natomiast kunsztu fenickiego, było lubowanie się szczególniej w wyrobach z kości słoniowej i drogich kamieni, o czém wspomina Ezechiel (XXVIII, 12—16) porównyując króla Tyryjskiego do Cherubina w raju drogiemi kamieniami otoczonego.

Przemysł jednakże ten artystyczny nie był nigdy doszedł u Fenicyan do wielkiej sztuki, jaka najdrobniejsze i najpospolitsze nawet okazy kunsztu Greków charakteryzowała. Przemysł ten, w czasach poprzedzających już epokę klassyczną, w czasach przedhomerycznych — był wysoko rozwinięty, i miał tak co do kształtów, ornamentacyi, jak i techniki samój,

---

tęż rośliny które korzystnie zastępowały drogiego owego ślimaka. — Movers: E. u. G. p. 375.

<sup>84</sup>) Scyl. Peripl. § III. — Becker Charikles II T. p. 132,

<sup>85</sup>) Phön. 1 Bd. S. 56; E. u. G. 372.

<sup>86</sup>) E. u. G. 372.



cechy oryginalne, charakterystyczne. Zabytki z Hissarlik, Mykeny, Tyryntu, a nawet i bardziej na północ i zachód posuniętych krain Europy, nie pozostawiają pod tym względem najmniejszej wątpliwości. Przeciwnie, zabytki archeologiczne znajdujące dotychczas w Fenicyi, potwierdzają wywody Moversa co do braku oryginalności wyrobów przemysłu fenickiego, z tekstów i badań porównawczych językowych przez uczonego historyka wyprowadzonych. Szklanne naczynia i przedmioty znajdujące w Tortosie, Amrit, Gebal, Saïda; ceramika znajdujona tamże, jakoteż w Sour (Tyr), po większej części żłobkowana lub z greckimi napisami; lekythos grecki; znaleziony w Tortosie; naczynia z alabastru znajdujące szczególnie w Saïda (Sydon); liczne lampy ozdobne; naczynia i zbroje metalowe; biżuterje ze srebra, złota, kości słoniowej, w nie wielkiej wprawdzie ilości znajdujące z powodu powszechnego niemal obrabowania z dawna grobowców fenickich; liczniejsze pieczętki rżnięte w kamieniu lub metalu — znajdujące się dziś w Luwrze a z misyi Renana pochodzące<sup>87)</sup>, nie odznaczają się oryginalnością, a przeciwnie po większej części wpływy egipskie i greckie wykazują.

„Les petits objets phéniciens qu'on peut tenir pour antérieurs à l'influence grecque — mówi Renan (p. 831) — sont en général lourds et d'un goût contestable, souvent d'ailleurs imités de l'Égypte“. Od 400 r. przed Chr. Fenicya zalana jest literalnie produkcjami przemysłu i sztuki greckiej — mianowicie rodyjskiej. Sydon przedewszystkiem zaopatruje się w dzieła sztuki i przemysłu wyłącznie niemal na wyspie Rodus. Diotyn z Sydonu w powrocie z igrzysk Nemejskich, obstatowywa statwę swoją u Timocharisa osiedlonego na téjże wyspie. Marmur, charaktery napisu, dyalekt doryjski, dostatecznie przekonywają o tém pochodzeniu tego pomnika (R. p. 372, 373). P. Albert Dumont, znany archeolog, między innemi uważa, że wszystkie ozdobne uszy amfor przywiezionych przez Renana z Fenicyi, wskazują także na rodyjskie ich pochodzenie (cyt. p. 831).

Wobec tego, ciekawem byłoby dowiedzenie czy ustęp u Homera (Il. 23, 742—5, w tłom. pol. Staszyca II, p. 241) opiewający kunsztowność „Sydończyków“ w wykonywaniu pięknych czar metalowych, które w Grecyi rozdawane były w nagrodę w gonitwach — istotnie odnosi się do Fenicyan, czy téż z powodu odległej epoki jaką niektórzy (Gladstone i in.) przypisują tym pieśniom, do pierwotnych społeczeństw zamieszkujących te

<sup>87)</sup> Tabl. XXI—XXIV dzieła Renana, także p. 488, 489, 490, 541, 839, 840. Zasługują na bliższą uwagę dwie figurki małe, złote, znalezione w okolicach Tyru (p. 659), a które Renan uważa za zupełnie fenickie, porównyując je z maszkaronami z terrakotty, pochodzącymi z Cypru.



kraje. Homer także wychwala ręczne roboty kobiet Sydonu, oraz świadczy że oni także prowadzili handel wyrobami z bursztynu <sup>88)</sup>.

Pomimo jednakże całej trzeźwości zapatrywań Moversa, na podstawie monumentalnego dzieła którego staraliśmy się odeprzeć błędne teorie tyle chaosu i nieporozumień w świecie nauki sprowadzających, — oraz wyczerpujących najświeższych badań Renana, potwierdzających zapatrywania wielkiego historyka Fenicii — Movers jakoteż Renan, złudzeni jak inni wielkimi śladami wyższej kultury tak w Fenicii jak i innych miejscowościach gdzie choć czasowo Fenicyanie przebywać mogli, przyznają im zasługi tak przeciwne instynktom w ogóle ras semickich, jak około rolnictwa, a pierwszy z nich pomniki budowlane które jak widzieliśmy wyżej w żaden sposób im przyznane być nie mogą.

Gdyśmy o ile nam się zdaje w najtreściwszych wyrazach, starali się usunąć błędne przypuszczenia i niewytrzymujące krytyki faktów hipotezy co do wpływów kultury fenickiej, w czasach jej najżywszego rozkwitu, w czasach poniekąd ściśle historycznych, — starajmy się dotrzeć do gruntu powstania tych hipotez, związanych jak zobaczymy z pojęciami o pierwotnych dziejach Fenicii.

Jeśli jednakże w części Iszej naszej rozprawy, mogliśmy się oprzeć na rezultatach i wywodach najnowszych badań archeologicznych; jeśli badając istotną działalność Fenicyan w czasach ściśle historycznych, za podstawę służyły nam trzeźwe zapatrywania Moversa i Renana — w IIIciej tej części naszej pracy, w badaniach nad początkami rozwoju cywilizacji już nie tylko Fenicyan, ale w ogóle Semitów, musimy wyznać, stajemy w sprzeczności nie tylko z tak gruntownymi badaczami jak Movers i Ewald <sup>89)</sup>, ale z całą falangą najzdolniejszych i najrozsądniejszych orientalistów i historyków współczesnych. W tej naukowej wycieczce na gruncie tak ślizgim i tak myteczną atmosferą owianym, jedynymi punktami jaśniejszego światła, była nam teoria jeszcze nie zupełnie naukowo przeprowadzona generała Faiderbe <sup>90)</sup>, o hypotetycznym ludzie dolmenów, i wzmianka antropologiczna w „Zeitschrift für Ethnologie“ <sup>91)</sup>, iż Tokkari marynarz

<sup>88)</sup> II. 6, 290—2; Odd. 13, 285; 15, 414 sqq. Porów. także zestawione ustępy tekstu homerycznego przez ks. de Luynes: *Sarcoph. d'Esmunazar* p. 42.

<sup>89)</sup> H. Ewald: *Geschichte des Volkes Israel*. Göttingen 1864, 7 Bd.

<sup>90)</sup> *Compte-rendu du Congrès de Bruxelles 1872: Les dolmens d'Afrique*, par M. le general Faiderbe, p. 406. sqq.; tegoż: *Recherches anthropologiques sur les tombeaux mégalitiques de Roknia. Bone (Algerie) 1868.*

<sup>91)</sup> II Bd. 1870. p. 14. — Nie mogąc korzystać z oryginału dzieła Dra Mortona, wyjmujemy tu z powyższego artykułu p. Hartmanna cytataę wziętą z: *Ty-*



wzięty do niewoli przez Ramsesa III w bitwie morskiej m. Śródziemnego w XIII w. przed Chr. stoczonej, według Dra Mortona, typem rasy wykazywałyby celtyckie swoje pochodzenie. Aby stanąć w zupełnym przeciwieństwie z uznanymi powszechnie powagami nauki, każdy przyzna że to zbyt małe poparcie. Lecz jeśli najnowsze badania historyczne i archeologiczne albo zupełnie dotychczas pominęły tę epokę i ten dział badań, albo co gorzej, ryzykownymi hipotezami jeszcze bardziej zaciemniły go i do niepoznania spaczyły, — to nie mniej pozostają nam na poparcie wyższe powagi, przed którymi nawet Movers, Ewald i słynny historyk Egiptu Brugsch-Bey, muszą uchylić czoła, a które dodają nam odwagi w tak śmiałym i ryzykownym jak wielu może uznać przedsięwzięciu. Temi są świadectwa pomników archeologicznych i piśmiennych, niewątpliwiej autentyczności, a najkompetentniejszych swoją współczesnością tj. Biblia i napisy egipskie, na których to powadze opierają się zarówno Lenormant, Maspero, Duncker i inni, z tą różnicą, że badania nad temi pomnikami doprowadzają nas do zupełnie odmiennych rezultatów.

Same zresztą sprzeczności u tych autorów, posłużą nam tu do oświeślenia prawdy, i zkonfrontowania teoryj ich z świadectwami Biblii, Sanchoniatona i tradycyj Arabskich <sup>92</sup>).

Kraik który nazywał się w ściśłym znaczeniu Fenicyą, składał się z długiej a wąskiej, do górzystego kraju przypartej niziny, która w niektórych tylko punktach w których grzbiet gór oddala się od brzegu, rozszerza się nieco, a także wyskakującymi wzgórzami jest gdzieśniedzie poprzerwaną. Cały kraj w miarę pojmowania granic Fenicyi, rozciąga się wzdłuż na 40 do 50 mil geogr. Szerokość zaś zajmuje „w niektórych punktach zaledwie pół godziny drogi, w drugich dochodzi nieco więcej jak na milę“ <sup>93</sup>).

Nazwa tego kraju „Kanaan“ albo „Chanaan“ jest bardzo zagadkową. Pomijając tu etymologiczne naciągania które pokazują się zbyt często bardzo elastycznymi, i wielokrotnie ich nadużyto, to jeżeli zapatrywać się będziemy na tę nazwę ze stanowiska Biblii, widocznym jest, że nazwa

---

*pes of Mankind*, edit. IX, Philad. 1868, p. 108: „About the time alluded to, there seems to have been a great commotion among the white races of Asia; a the Gauls or Celts, a perhaps the Hyksos, may have been diverging, streams of the same stock. Dr. Morton points out a head (*Crania aegyptiaca* p. 146: „to my view they have the lined and hardy features of the Celts or Gauls etc.), often repeated on the monuments of Egypt which he regards as a Celtic stock. These people called Tokkari in hieroglyphics, are prisoners in a sea-fight of Ramses III, XXth dynasty, about the thirteenth century B. C. They are, without question, the Tochari of Strabo“.

<sup>92</sup>) Caussin de Perceval: *Histoire des Arabes avant l'islamisme*, T. I; i in.

<sup>93</sup>) Movers: *E. u. G.* p. 320.



ziemi Kanaan bynajmniej nie rozciągała się do samej téj niziny, ale także do całej Palestyny aż do brzegów Jordanu, „do całego wielkiego kraju aż po Egipt, obejmującego i Filistyńskie posiadłości“<sup>94</sup>); jedném słowem do wszystkich krajów gdzie pierwotnie zamieszkiwały plemiona Kanaeńskiego, Chamickiego pochodzenia. Tłumaczenie więc nazwy Kanaan przez nizinę<sup>95</sup>), pomimo całej powagi Moversa zdaje się nie do przyjęcia; primo, nazwą tą oznaczano i kraj górzysty jak Palestyna — Hebrejczycowie w Biblii także często nazywają się Kananejczykami tj. mieszkańcami ziemi Kanaan. Zobaczymy że pierwotnymi mieszkańcami téj ziemi nie byli bynajmniej Fenicyanie, ani żaden naród Semicki; nazwy zaś były miejscowe tj. dane — co się zresztą w całym świecie i w całej historii powtarza — przez najpierwotniejszych, cywilizowanych, stale osiadłych mieszkańców. Nie znając dotychczas języka tych ludów, nie można zdaje się wdawać się w żadne etymologiczne wywody. Przytém, trudno nie zauważyć, że w klasyfikacyi biblijnej, która ściślej może jest naukową niżeli nam się pozorowo wydaje — Cham którego synem był Chanaan tj. protoplasta rodu Chananejczyków, jest niejako personifikacyą tego rodu przedewszystkiém wrogiego Semitom i wyklętego w ich mniemaniu przez Boga. Ale o tém później. Tu nam wystarcza, że Biblia nigdy nie stosuje nazwy Kanaan do samej niziny fenickiej, ani téż pomniki egipskie, w których już za Sethosa I (1439—1388 r.) czytamy wspomnienie miasta górskiego „Kanana“, na południe morza Martwego w kraju Zahi czyli Filistyńskiem, późniejszej Palestynie leżącego — zdobytego przez tegoż z okazji walki przeciwko Beduinom (Schasu) aż w okolice te zapuszczającym się, w którym następnie podług Papyrusu - Harrisa, Ramses III wystawił świątynię Amonowi, Ramesseum — nie nadają téj nazwy ani żadnemu wyłącznie krajowi, ani odrębnemu plemieniu<sup>96</sup>).

Druga nazwa Fenicyi „Φοινίκη“, która znajduje swoje analogie w najstarszożytniejszych nazwach licznych miejscowości, mianowicie wielu miast, portów (Φοινικὸς Λιμὴν) jak na wyspie Krecie, w Karyi, Likyi, Libii etc.<sup>97</sup>) tj. wszystkich miejscowościach przez Aryów zamieszkałych, oraz nazwach niektórych rodów jak świętego rodu w Attyce (Φοίνικες)<sup>98</sup>), — miała być nadaną przez Greków od „palm rosnących w owym kraju“. W ten sposób do niedawna można było sobie etymologiczne wyprowadzać wywody; wiemy dziś z całą naukową ścisłością, że analiza języków,

<sup>94</sup>) Ewald, l. c. I, p. 350.

<sup>95</sup>) Zeitschrift für Philosophie und kath. Theol. 1844, Heft 3, S. 21—43. — E. u. G. p. 319.

<sup>96</sup>) Porów: Brugsch-Bey: Geschichte Aegyptens. p. 203, 458, 608.

<sup>97</sup>) Patrz w Allgem. Encyklopedie Erscha i Grubera art. Phönizier.

<sup>98</sup>) Tamże.



etymologia mianowicie imion własnych osób i miejscowości, „daje nam materiały do dokładnego odrysowania przedhistorycznej epoki człowieka“ — że każda dobra etymologia danej nam nazwy, winna nam wyjaśnić zagadkę samego pojęcia — ale przynajmniej należy wiedzieć, do jakiej rasy, do jakiego ludu i gałęzi językowej nazwa ta mogła należeć. Pozostawiając więc rozstrzygnięcie sprawy etymologicznego znaczenia nazwy „Fenicya“ filologom, trudno nie być uderzonym zbiegiem fonetycznym dwóch nazw, służących na określenie dwóch najpierwotniejszych społeczeństw, mieszkańców nizin i krajów nadbrzeżnych, nadwodnych, a przez to samo z natury swojej usposabiających do życia żeglarskiego — Fenicyan i Wenecyan (Wenetów), Φοίνικες i Ένετοί, Veneti u łacinników — Fenicyi i Wenecyi (Φοινίκη, Phoenicia, Ένετία, Venetia), jeśli do tego weźmiemy wrachunek, że w greckim alfacie litery *W* nie ma wcale, a w wielu pierwotnych nie ma różnic między dźwiękami *F* i *W*. W każdym razie nikt nazwy Fenicya nie uważa za semicką. Biblia stale Fenicyan zowie Sydończykami, Fenicyanie zaś nigdy ani siebie, ani swego kraju nazwą tą nie oznaczali — przeciwnie, stale we wszystkich krajach i migracyach swych zachowują nazwę Poeni, Puni, od nazwy kraju Phun, Pun, Punt, od której to formy błędnie niektórzy chcą wyprowadzić także Phoenix i Phoenikia, Φοινίκη. Nazwę tę kraju wprawdzie znajdujemy dość często wspominaną w napisach egipskich, i to począwszy już od IVtej dynastyi Manethona (Pun, Punth), ale kraju leżącego nad brzegami m. Czerwonego, naprzeciwko kraju egipskiego „Koush“, w Arabii, do którego będziemy mieli sposobność powrócenia. Że jednakże nazwa ta Φοίνικες, Φοινίκη, nie była dowolnie przez Greków jakoby od licznych palm rosnących tam, nadaną tej nizinie, to najlepszy mamy dowód w prastarzej nazwie ludu „Fenech“, jaka się znajduje na skalnym napisie z czasów już Aah-mesa pogromcy Hyksosów i wyswobodziciela Egiptu, który nakazał otworzyć nowe kamieniołomy, a do których to robót pociągowych użyto bydła, wedle dosłownego tłumaczenia Brugsch-Beya: „welche man herbeigeführt (und übergeben) hatte (dem) „Fremdvölke der Fenech“<sup>99)</sup>. Ci więc „Fenechowie“ znajdujący się wtedy na terytorium Egiptu, a nie jako naród czysto żeglarski, handlowy, ale widocznie stale osiedlony, nie lękający się ciężkich robót, mają jak widzimy najbliższą łączność z Hyksosami; nie można zaś ich żadną miarą łączyć z późniejszymi mieszkańcami Fenicyi, którzy nazwy tej nigdy sami nie nosili.

Znaną i powszechną w pewnym stadyum przynajmniej cywilizacyi, jest skłonność ludów do ujęcia w ramy swojej historii, nie tylko podań i mytów dotyczących się własnej przeszłości — początków i rozdziału ple-

<sup>99)</sup> Brugsch-Bey l. c. p. 242, 258, 663.



mion, pierwocin instytucyi, praw itp., ale całego otaczającego świata zewnętrznego, wszystkiego co jest Boskie i ludzkie — całego przedziwnego dramatu rozgrywającego się w naszych oczach na ziemi i Niebiosach. Kierunek ten jest bardzo zrozumiały w początkowych tych cywilizacjach, gdzie księgi i kroniki nie tylko mają być obrazem dziejów, ale zarazem są przechowywaczami dogmatów i prawodawstwa narodowego — mają zastąpić filozofią i teogonią, są skarbnicą poezyi, streszczają całe życie duchowe i realne danej społeczności. Nie więc dziwnego że na tym wspólnym niejako, ogólno-ludzkim terenie, spotykają się pomniki duchowe najodrobniejszych cywilizacyj, że jedne są niejako odbiciem drugich. Cywilizacya wyższa i dawniejsza, ma zaszczyt zasilania późniejszych i mniej bujnie rozwiniętych, które nie zdając sobie nawet z tego sprawy, przyśwajają sobie owoce innych, czasem wrogich cywilizacyj, urabiając je według geniuszu i ducha własnej swęj rasy i języka. Tak téż gruntowny badacz Ewald, opierając się na porównawczych studyach podań, historii i języka Izraelitów z innemi semickimi, w początkowych księgach Pentateuchu, w tém co nazywa *Das Buch der Ursprünge*, widzi analogie i niejako odbicie ksiąg hinduskich „Purâna“, do których wliczyć należy także „Mahâ-Bhârata“, która z własnych zeznań niejako, za wstęp do nich służy, i obszernością ram swoich obejmujących wszelkie możliwe podania, jedną z najdawniejszych i donioślejszych części ich stanowi <sup>1)</sup>.

Do tego rzędu wspólności podań należą: początkowa historia od stworzenia świata, podział na plemiona i stopniowy rozwój cywilizacyi, pojęcie o czterech wielkich okresach ludzkości, i tradycya olbrzymiego przyrodniczego dramatu — potopu, który je na dwie niejako połowy rozdziela.

Samo z siebie wynika, że księgi „Purâna“ jako do olbrzymiej, trudnej do obliczenia starożytności należące, nie mogły podań tych z późniejszych o tyle pomników <sup>2)</sup> lub tradycyj ustnych zapożyczyć, i że podania te właściwie „od starszych ludów do Hebrejczyków przejść tylko mogły“ (Ewald, p. 118).

O ile „księga Początków“ i inne luźno rozrzucone w Starym Testamencie ustępy, widoczną wykazują analogią z tradycjami innych mianowicie aryjskich ludów: tak z wyżej wspomnianemi ks. Purâna, jak Zend-Awestą i Eddą skandynawską, owym kodeksem religijno-poetycznym i zbiorem najdawniejszych tradycyj pierwotnych Aryów Europy — o tyle

<sup>1)</sup> I. c. T. I. *Das Buch der Ursprünge und seine Quellen*, p. 117—118.

<sup>2)</sup> Oprócz wyżej cytowanego Ewalda, patrz: De Wette—Schrader: *Einleitung*. — Herm. Schultz: *Alttestamentliche Theologie*. Zweite Auflage. Frankfurt a. M. 1878. — Julius Wellhausen: *Geschichte Israels I*. Berlin 1878.



późniejsze kroniki „Królów“ i „Proroków“, sposobem traktowania historycznego materiału, uporządkowaniem podań i sztuką przedstawienia, wykazują typowe podobieństwo do wszystkich czysto semickich pomników piśmiennych, choćby względnie najpóźniejszych, jak np. roczników arabskich, kalifów itp. <sup>3)</sup>.

Od dawna zauważono także bliską łączność między tradycjami chaldejskimi a judajskimi. Berosus z kasty kapłańskiej Chaldeckiej pochodzący, współczesnik Aleksandra W., w fragmentach przechowanych u autorów starożytnych, pozostawił nam podania o historii pierwotnej ludzkości, które sam czerpał w dostępnych jeszcze dla niego olbrzymich bibliotekach ceglanych — a które dziwnie zgadzają się z opowieścią pierwszych ksiąg Genezy. Znajdujemy tam tradycje stworzenia, potopu, wieży Babel itp. Szczęśliwemu i niespodzianemu odszukaniu pomników piśmiennych pierwotnej tej kultury, mianowicie skrytnej biblioteki Assur-bani-pala, i gruntownym pracom assyriologów zawdzięczamy, że tradycje te tak mgliste i z trzęsień lub czwartej ręki do nas doszłe, możemy kontrolować na ich najautentyczniejszych dokumentach, u źródeł samych z których je czerpał Berosus. Pomniki te assyryjsko-chaldejskie jak np. wielka epopea obejmująca opowieść o potopie, są tylko tłumaczeniem tekstów starożytniejszych, które istniały w mieście Uruk, Arku starożytnym, Erach אֶרַח Genezy — dzisiejszej Warce (Warka), na XVII wieków przed naszą erą <sup>4)</sup>, a zatem na kilka wieków przed przypuszczalną datą żywota Mojżesza; same zaś tabliczki ceglane stanowiące tę dziwną bibliotekę, a przechowywane dziś w British-Muzeum, są nie tylko starsze od epoki rządów króla Josiasza (640 przed Chr.) i jego reformatorskich zabiegów — a zatem redakcyi samej ksiąg Biblijnych — ale poprzedzają na 60 lat wzięcie na Jebuzejczykach Jeruzalemu przez Dawida — początki pewnej historii Izraelitów. Mimo to, z większą jeszcze precyzją niżeli fragmenty Berosusa, wykazują łączność jednych i drugich podań. Że tu wspomnimy, że Dr. Fr. Delitzsch assyriolog, zgodnie z Wetzsteinem i Rawlinsonem, opierając się na napisach klinowych wykazują, że ów raj ziemski, biblijny „Eden“, „Ogród boga Dunu“ według autentycznego napisu odkrytego przez Rawlinsona — naturalnie według pojęć wyłącznie Semitów — należałoby umieścić w samej nizinie Babilońskiej.

Odczytana i przetłumaczona przez G. Smitha wyżej wspomniana wielka epopea obejmująca opowieść o potopie, nie pozostawia także naj-

<sup>3)</sup> Porów. Abufilda: *Islāmische Jahrbücher*. — Ewald, T. I, p. 212 i inne.

<sup>4)</sup> Ménant: *Babylone et la Chaldée*, p. 22.



mniej szej wątpliwości, że tradycje te łącznie z opowieścią Pentateuchu, wychodzą z jednego wspólnego a starożytniejszego jeszcze źródła <sup>5)</sup>.

Ale tak forma epiczna tych opowieści, jakoteż same tradycje i wiele imion własnych tam występujących, nie są bynajmniej wytworem geniuszu Semitów, — są to tylko słabe odbicia bogatęj w epopeje tego rodzaju prastaręj literatury hinduskiej, i tradycyj powszechnych u wszystkich ludów aryjskiego pochodzenia. — „Eden“ mianowicie, ów ogród rozkoszy „zwał się — mówi Nork — u starożytnych Parsów z których kosmogonii tyle do Biblii przeszło: *Hedensch*“ <sup>6)</sup>. Kreuzer i Bohlen wykazywali także źródło aryjskie, mianowicie irańskie samęj nazwy „Eden“. Hinduskie *Outtara-Kourou* wznoszące się na św. górze Meru (zkład w mytach grec. *μέρορες ἄθροποι*), odnoszone przez br. Ecksteina i innych do pewnej góry w Pendżabie w połud.-zach. stronie Tybetu, — a bliżej jeszcze *Airyanem Vaêdjô*, inaczej *Eeriené (V)Eedjo* pierwotny kraj Aryów pierwszego roz. księgi *Vendidat*, położony na św. górze Berezat, z którego wypływała, również św. rzeka Arvand, które uczony Eugeniusz Burnouf odnosi jedno do gór Belurtagh, drugie do Jaksartu <sup>7)</sup>: ogrody rozkoszy ziemskich, zkład ludzkość mianowicie aryjska wyjść miała, dziwnie są za prawdę schodzą w pojęciu samém i nazwie jak w drugiej, z Edenem biblijnym <sup>8)</sup>. Ormuzd w ustępie tym mówi do Zoroastra: „Stworzyłem miejsce rozkoszy i obfitości, nikt nie byłby w stanie coś równego dokonać. Gdyby okolica ta rozkoszy nie pochodziła odemnie, żadna istota nie mogłaby jęj stworzyć. Nazywa się *Eeriené Veedjo* i jest piękniejszą niżeli świat cały. Nic nie dorównywa urokowi tęj rozkosznej okolicy. Pierwsze siedlisko błogosławieństwa i obfitości, które ja który jestem Ormuzdem, bez wszelkiej zmazy stworzyłem, było *Eeriené Veedjo*“. Księgi *Zend-Avesty* dziwnie się także zgadzają z danymi biblijnymi co do samego stworzenia i początku istot; widzimy to samo stopniowanie i rozwój progresyjny stworzeń, który tak zadziwia naturalistów w I i II ks. *Genezy*. Ks. *Bundehesch* opowiada nam upadek pierwszych rodziców; złośliwy *Dev* i tu w postaci węża przynosi im „owoce które zjedli, i przez to ze stu darów z jakich mogli użytkować, pozostał im tylko jeden“ <sup>9)</sup>. Nikt też

<sup>5)</sup> Ibid. p. 31.

<sup>6)</sup> F. Nork: *Etym.-symb. Real-Wörterbuch*, art. *Eden*.

<sup>7)</sup> *Commentaire sur le Yaçna*. Paris 1833, t. I, p. 239 sqq.; CXI sqq.; CLXXXI sqq. — Nazwy te dwie Berezat i Arvand odnoszono następnie wprawdzie do wielu gór i rzek Persyi, Medyi, Mezopotamii; odnajdujemy je mianowicie w nazwie rzeki Orontu, wybrzeża Syrii i góry Berecynthu w Frigii.

<sup>8)</sup> Nazwa ta Eden odnajduje się także w nazwie królestwa *Oudyana* = ogród, w miejscowości uświęconej także przez to podanie, w bliskości *Kaszmiru*, a przez którą przepływa cztery rzeki zarówno jak przez Eden biblijny.



po tak gruntownej i wyczerpującej pracy Adalberta Kuhna: *Die Herabkunft des Feuers und des Goettertranks* <sup>10)</sup>, nie zaprzeczy bliższej łączności i wspólnych początków tradycyi biblijnej „o drzewie wiadomości dobrego i złego“ z całym cyklem odnośnych mytów aryjskich. Tradycja potopu z równą można powiedzieć bezwzględnością odnajduje się we wszystkich najstarożytniejszych podaniach aryjskich: tak Hindusów w opowieści potopu Manu <sup>11)</sup>, Iranów — przechowanej w ks. *Bundehesch*, Leto-Słowian, najbliższych językiem i tradycjami wspólnego aryjskiego źródła i sanskrytu, a schodzących się w jednym szczególe tej opowieści z podaniem greckim Deukaliona <sup>12)</sup>; Eddy Skandynawskiej, przechowanej w cudnej pieśni Völuspa i innych; u Kimrów W. Brytanii w podaniu o wylewie jeziora Llyn n lion i zatopieniu wszystkich z wyjątkiem dwojga ludzi Dwyfana i Dwyfacy <sup>13)</sup>; w Frygijskiem podaniu potopu Nannachusa <sup>14)</sup>, w którym z niemałym zdziwieniem widzimy samą nazwę Noego (Noah) z podwojoną tylko pierwszą sylabą, — w końcu najwięcej może zmienioną świata klasycznego, najbardziej oddalonego od źródła swoją promienną cywilizacją i geniuszem artystycznym, przetwarzającym do niepoznania praaryjskie myty — w podaniu potopu Ogygesa i Deukaliona <sup>15)</sup>.

Sama nazwa Noe (Noah), jak znany z ortodoksyi i literalnego niemal interpretowania podań biblijnych semitolog i historyk Fr. Lenormant sam przyznaje, nie jest semickiego ale aryjskiego pochodzenia. „L'importance — mówi tenże — de la tradition du cataclysmes chez tous les peuples“

<sup>9)</sup> Haug: Das erste kapitel der Vendidad, w V t. dzieła Bunsena: Aegyptens Stelle in der Weltgeschichte. — Spiegel: Avesta, t. I. — Ritter: Erdkunde t. VIII. część Isza.

<sup>10)</sup> Porównać także: Manharta: Baum-kultus. — Norka: l. c. *Baum*.

<sup>11)</sup> Çatapatha Brāhmana tłum. przez Max Müllera: Sanskr. Litter., p. 425.

<sup>12)</sup> Hanush: Slawische Mythologie p. 234. — Jest tu mowa o *kościach ziemi* tj. kamieniach, które Deukalion i Pyrrha rzucali po za siebie z rozkazu Jowisza, aby zaludnić na nowo ziemię. Pramzimas rozkazuje także dwojgu starszkom skakać przez *kości ziemi*, aby wydać nowe pokolenia, przodków dziesięciu plemion litewskich.

<sup>13)</sup> Myvyrian archaeology of Wales, t. II, p. 59. — Davies: Myth. and rites of the British druids; także: Triades de l'île de Bretagne, traduites par Probert.

<sup>14)</sup> Suidas: *Νανναός*; cyt. u Lenormanta H. A. T. I, p. 25.

<sup>15)</sup> Do całego tego ustępu, oprócz wyżej wyliczonych dzieł porów. Obry: Le Berceau de l'espèce humaine selon les Indiens, les Perses et Hébreux, Amiens, 1838. — Br. Eckstein: De quelques légendes brahmaniques qui se rapportent au berceau de l'espèce humaine. Paris, 1856. — Schoebel: Essai sur la religion première de la race Indo-Irannienne. Paris 1868. — Renan: De l'origine du langage, 2e édition, p. 218—235. — Odośne ustępy Norka i Kreuzera, oraz bogatą literaturę sanskrycką w tłumaczeniu franc. i niem. Max Duncker: Geschichte der Arier in der Alten Zeit. Leipzig, 1867.



ples aryens est d'autant plus curieuse à noter que le nom de Noé, à la différence de ceux des autres patriarches primitifs, ne s'explique pas naturellement par les idiomes sémitiques et paraît tirer son origine de quelque une des langues de la souche aryenne. Son radical fondamental est *na*, auquel dans toutes les langues de cette dernière souche s'attache l'idée d' „eau“: *vāev*, couler; *vāpa*, eau; *vīχev*, nager; *Nympha*, *Neptunus*, divinités des eaux; *Niā*, *Nick*, ondin des peuples du Nord etc.“<sup>16)</sup>. Widzieliśmy że nazwa ta (*Noah*, *Nannachus*) powtarza się w mytach frygijskich; wśród nich także między innymi miasto Apamea pretendowało do sławy, iż Arka w niém miała się zatrzymać, i nosiło z tego powodu przydomek „Cibotus“ czyli arka. W IIIcem w. naszój ery, gdy idee chrześcijańskie zaczęły już przenikać w świat rzymsko-pogański — wybito w mieście tém na cześć tego podaniowego wypadku, medale z imieniem i historją Noego.

Mówiliśmy wyżej o licznych naleciałościach z greko-aleksandryjskiej epoki do kosmogonii i teogonii Fenicyan, reprezentowanych przez nieliczne fragmenty z dzieł przypisywanych Sanchoniatonowi, do nas w wyciągach starożytnych autorów mianowicie Eusebiusza doszłych — dla których to taki znawca życia i geniuszu semickich narodów, Renan, nie waha się przypisać je wyłącznemu autorstwu Philona z Byblos, a zatém naznaczyć zupełnie późne pochodzenie<sup>17)</sup>. Pomijając formę samą i mnóstwo imion własnych bóstw, widocznie z greckiego języka później podstawionych: sama treść tych podań, to co z największym prawdopodobieństwem odnieść można do prastarzej przeszłości Gblitu, nie mniej wykazuje aryjskie swoje pochodzenie, najbliższą łączność mianowicie z pelazgijskimi tradycjami. Podania te zresztą najwyraźniej w szeregu zmieniających się jakoby pokoleń Fenicyi i napływowych cywilizatorów jak Taaut (Thot) Hermes, zaznaczają obce te wpływy, które się stały duchowém niejako dziedzictwem późniejszych mieszkańców Fenicyi. Spotykamy tam znowu „Adodosa“ (chald. Annedotosa=Odakona, jedno z Dagonem (Dakan)<sup>18)</sup> — „króla Bogów“ kraju Fenickiego, a także przez aryjskich Filistyńczyków uważanego za

<sup>16)</sup> Hist. ancien. T. I, p. 25.

<sup>17)</sup> Renan: Mémoire sur Sanchoniaton, dans les Mém. de l'Acad. des inscript. etc. t. XXIII, 2a partie. — Movers, Religion der Phoenizier p. 99 i Duncker l. c. I, p. 259 uważają także nazwisko Sanchoniatona raczej jako zbiór przepisów, niżeli samego autoru oznaczającą. — Philon, fragm. I ed. Müller. — Bunsen l. c. t. V, p. 257—295.

<sup>18)</sup> Co do identyczności Oannesa (Anu) i Dagoua (Dakan) patrz: Schrader: Keilschriften u. Alt. Test. p. 69, 86.; także Max Duncker l. c. I, p. 182, 205, 206, 266. — W napisach assyryjskich występują bóstwa te zwykle łącznie. Król Sargon zwie się „żrenicą Anu i Dagona“. Oba oznaczały urodzajność i żywotność powstałą z połączenia ziemi z wilgocią.



jedno z najwyższych bóstw, wynalazcę pługa, opiekuna rolnictwa i urodzajów <sup>19)</sup> — który nie może jak jedno stanowić z Agrosesem, Agrotesem (Rolnikiem) w Gebalu za najwyższe bóstwo uważanym, „którego posąg był w wielkiem poważaniu i którego świątynia (wóz) ciągniona przez woły, przejeżdżała po całej Fenycyi“ — tak nieodpowiedniego małorolniczym instynktom Semitów. Dalej kult Astarty-Afrodyty czczonęj pod imieniem Derketo w Askalonie, i także głównego bóstwa chananejskich Hetejczyków <sup>20)</sup> — a jak wspominaliśmy wyżej, bynajmniej nie semickiego pochodzenia; mianowicie zaś kult siedmiu Kabirów i Esmun ósmego, najdonioślejszego z nich, niewidzialnego, prawodawcy i autora ksiąg, słusznie identyfikowanego z Thotem egipskim — jak wspominaliśmy wyżej czysto trackiego, mało-azyatyckiego pochodzenia. Podania te jednakże często przeplatane typowo semickimi jak np. Usoosa (Usov) „włochatego“ i myśliwca, brata Samemrumosa (z grecka: Hypsuraniosa) dosłownie oznaczającego „sięgającego niebios“, biblijnego niemal zakroju i etymologicznej zgodności — posłużyć mogą wielce do wykazania sposobu i epoki zamalgamowania tak odrębnych pierwiastkowo tradycyji, a zatem i wysledzenia epoki zlania się napływających po sobie ras i plemion. Mają przytém i tę wartość, że jakkolwiek zlepione aż nazbyt widocznie z różnoplemiennych pierwiastków — odwzorowują synkretyczne pojęcia swego czasu, i dają nam w formie mytycznej, mniej więcéj dokła-

<sup>19)</sup> W Gazie i Askalonie, a także jak same nazwy wskazują w Beth-Dagon i Kaphor-Dagon, był głównie czczony Dagon, przez Philona z Byblos jako bóstwo Arotrios, Agros tj. rolnictwa, urodzajności oznaczony. Posąg Dagona w świątyni Azdodu (Azotu) miał według ks. I Samuel. Roz. V, twarz, ręce i nogi ludzkie, kadłub i prawdopodobnie ogon były jedynie rybie. Otóż podobne postacie ludzkie z rodzajem spiczastéj czapki (frygijskiéj?) na głowie, i okryte skórą rybią jakby rodzajem długieji kapy, z kąd jakby z paszczeki wodnego monstruum zdają się wychodzić — znajdujemy dość licznie na gemmach i innych pomnikach assyryjskich (Schrader i Max Duncker l. c., także Layard: A second series Tabl. V), które błędnie jakiś czas brano za chrześcijańskie, za reprezentacye Jonasza. Wyobrażenia te oznaczają kapłanów tegoż bóstwa na pół wodnego, na pół rolniczego. Podobne postacie, mianowicie co do spiczasto zakończonego nakrycia na głowie i długich szat o rękawach przypominających pletwy rybie, znajdujemy w północnej Europie na słynnym monumencie megalitycznym w Kivik — które bardzo słusznie Nilsson l. c. II, p. 49—52 za postacie kapłanów uważa, myli się tylko co do ich fenickiego jakoby pochodzenia. W miejscowości na południe Jaffy, w kraju pierwotnie filistyńskim położonéj, a i dziś noszącéj nazwę Neby-Yonnes, są z lokalizowane myty takie jak Andromedy i Perseusza, Oannesa itp. Co wszystko łączy się z pierwotnym kultem Dagona. Renan p. 509 zestawia także etymologicznie nazwy Jóna i Oannes.

<sup>20)</sup> Zkąd nawet nazwa miasta Astarot-Karnaim (*Genes.* XIV, 5) w kraju Hetejczyków (Kheta), i który to kult zupełnie niezależnie od Fenicyan był od najdawniejszych czasów tam obserwowany (Ewald, I, 324).



dny obraz stopniowania się pojęć religijnych, od fetyszyzmu brutalnego poczynawszy, do idolatrii i antropomorfizmu — od czci prastarzej a tak drogiej w późniejszych nawet czasach Semitom, kamieni świętych (aerolitów itp.) *beith-el'* ów (zład greckie *betyle*), dosłownie „mieszkanie boga“, do zwyczaju wznoszenia świątyń i posiadania piśmiennych tradycji, — a zarazem w szeregu następujących po sobie cywilizatorów i wynalazków, istotnego postępu ludzkości na drodze oświaty.

Pytanie teraz, jaką drogą niezaprzeczalne te wpływy starszych w cywilizacji Aryów, przechodziły do młodszych według słów samą Biblii braci ich Semitów; jak wytłumaczyć spotkanie nad Eufratem, Jordanem i Natsaną tradycji, tyle analogii mających — tak bliskich formą i duchem z pochodzącymi z nad brzegów Indu i Gangesu? Czy przypuścićby należało, że jeszcze w stadyum pasterskiem, koczowniczym, nomadyjskie rzesze Semitów, szły aż do Pendżabu, źródeł Indu i Sarasvati, aby zapożyczyć tam tradycji tych — lub że beduin pustyni który najmniejszych wspomnień tradycji tych nie posiada, kolportował je do Syrii i Palestyny, dla osiedlonych już tam swoich braci po krwi i języku? — Wątpić należy aby kiedykolwiek zamknięty w sobie półwysep Indyjski, odkreślony od reszty stałego lądu grzbietem gór Himalaya i pustynią nadbrzeży szeroko rozlanego Indu — przedstawiał dogodne warunki do lądowej komunikacji z zachodnimi aż wybrzeżami Syrii, i pozostawał w tak bezpośrednich i stałych stosunkach z Palestyną i Fenicią, jakich tak długotrwałe wpływy pozwalające na odpływ i wymianę zdobyczy ducha przypuszczaćby nakazywały. Wielka gałąź Aryów hindustańskich zresztą, której dotychczas wyłącznie niemal przypisywano wszelkie wpływy, tak spostrzegane w kulturze Egiptu jak i zachodniej Azji — wprawdzie jedna z najliczniejszych, najstarszych i najbujniejszych w owoce cywilizacji, nie jest bynajmniej jedyną jak widzieliśmy, posiadającą te tradycje, i których kulturę do odleglejszej starożytności odnieśćby należało. Niektóre części Wedów odnoszą się do pierwotnej historii Aryów, przed ich rozdziałem na dwie olbrzymie gałęzie wschodnią i zachodnią. Tradycje ludowe Iranu, zebrane przez Firdusiego w „*ks. Królów*“<sup>21)</sup> — wspomniane już są w księgach Zoroastra. Myty Azji Mniejszej, ustępy Homera, Eddy skandynawskiej, lub tradycje Kimro-Bretonów, wskazują także na nie mniej starożytną kulturę Aryów zachodnich — dowodzą jasno, jak wielki zapas duchowego dziedzictwa wynieśli Aryowie z pierwotnej wspólnej ojczyzny.

Co do państwa assyryjsko-babilońskiego, to zeznania własnych pomników dają nam najautentyczniejsze świadectwo, zład cywilizacya ta czerpała — gdzie leżało pierwiastkowe źródło tej uczoności, dogmatów reli-

<sup>21)</sup> Firdoûsi: *Le livre des rois*, trad. de M. Mohl, t. I et II.



gijnych i tradycy. Jest nim Chaldea dolna i słynny w starożytności i dziś pomnikami tam odkrywanemi kraj Akkadów — zkađ pierwsze i najintensywniejsze promienie cywilizacyi rozeszły się na całą Azyą Wyższą, gdzie panowie Niniwy i Babilonu wysyłali swoich mędrców dla czerpania w nieprzebranych skarbach ducha i tradycyi (biblioteka Assur-bani-pala). Oprócz tego, do najpóźniejszych nawet czasów kasta kapłańska Chaldeów, niewątpliwie różnego pochodzenia i języka od semickiej ludności assyro-babilońskiego państwa — przechowała nie tę tradycyę i duchowe związki z pierwotną chaldejską ojczyzną <sup>22)</sup>).

Jeżeli mimo zgodności pomników archeologicznych, podań kosmogonicznych i religijnych z innemi aryjskimi, brakuje nam na potwierdzenie aryjskiego pochodzenia téj cywilizacyi, stanowczego dowodu, odczytania napisów akkadyjskich, nie mniej pewnem jest że cywilizacya ta ani turańską, ani semicką nie była.

Zdawałoby się iż wykazawszy bliską łączność tradycyę judajskich z chaldejskimi, nie logiczniejszego nad wniosek, że tą drogą tradycye te do Palestyny i Fenicyi przeszły. Ale tak nie jest. Pomimo takiej łączności podań tych, niewątpliwem jest jak się wyraża Ménant, odnośnie do podania o potopie, że trzeba odnieść obie te opowieści do dawniejszego źródła. „Jest pewnem — mówi — że redaktor Pentateuchu miał przed oczyma dwie opowieści, które spoił i sprowadził do jedności w jakiej ją dziś widzimy. Otóż znajdujemy ślady podobnej pracy w opowieści tabliczek assyryjsko-chaldejskich. Jeżeli zestawimy punkta zgodne w dwóch tych opowieściach, możemy widzieć, że nie pochodzą one z jednego i tego samego źródła, lecz że są wynikiem w dwóch kierunkach równolegle rozwijających się idei, których ślady znajdujemy w różnicach charakteryzujących obie te opowieści“ (l. c. p. 31). Nie był to więc prosty plagiat więcej lub mniej zręcznie zatarty — lecz wnioskować należy, że inną drogą bardziej bezpośrednią tradycye te do Palestyny przeszły.

Tą drogą którą i tradycye kosmogoniczne aryjskie przeszły do Fenicyan, była prastara pierwotna kultura miejscowa, filistyńska=pełazgijska — którą właśnie wysledzić zamierzaliśmy, a której owoce przyswoili sobie następnie nomadyjscy przybysze, Semici.

Mógłby kto zarzucić, że pojęcia te kosmogoniczne i teogoniczne mogły być wspólnem dziedzictwem różnych ras i cywilizacyj — że są więcéj lub mniej zmienioną tylko formą jakiejś wielkiej pierwotnej tradycyi, wspólnéj całemu rodzajowi ludzkiemu, zaciemnionéj następnie politeizmem i bru-

<sup>22)</sup> Porów. Fr. Lenormant, H. A. II p. 15, 16; tegoż: *La Magie chez les Chaldéens et les origines accadiennes*. Paris, 1874 — pomimo błędnego przypisywania cywilizacyi téj turańskiego pochodzenia.



talnym stanem wielu wyrodzonych społeczeństw; że z wzniosłych pojęć moralnego porządku, przeszły na symbole materialnego czysto znaczenia, lub całkiem zatraciły się — a że w niektórych tylko pomnikach, wyjątkowo uprzywilejowanych społeczeństwach: jak w najstarszych ks. Wedów, w mazdeizmie Zoroastra, a przedewszystkiém w ks. Biblijnych, zachowały się w pierwotnej czystości. Ponieważ przedmiot ten nie wchodzi w zakres niniejszej pracy, odsyłamy sz. czytelnika do dzieł pierwszorzędnych uczonych mianowicie anglików: Taylora, John Lubbocka, Herberta Spencera, Fergussona i słynnego orientalisty Max Müllera, którzy epokę tę stopniowego rozwoju pojęć religijnych z całą jasnością i gruntownością wyświetlili — my zaś dodamy tu tylko, że tradycyям tych jak np. upadku człowieka, lub potopu, napróżnobyśmy szukali w taką starożytność sięgających i takim rozwojem odznaczających się pomnikach religijnych Egiptu; nie mamy ich także śladu w społeczeństwach najczystsiej semickich, do których tradycye te uboczną drogą nie przeszły, jak np. w tradycyach arabów i beduinów pustyni <sup>23)</sup>.

(C. d. n.)

## Historya i systemat języków Semickich Renana w obec najnowszych odkryć w piśmie klinowém. I. Radlińskiego.

„Odcyfrowanie assyryjskiego pisma klinowego należy bezspornie do najbardziej trudnych zadań, które kiedykolwiek bądź bystry rozum ludzki rozwiązać przedsiębrał,“ — temi słowy Dr. Olhauzen, członek Akademii berlińskiej, rozpoczął rozprawę swoją o pochodzeniu języka assyryjskiego, odczytaną na posiedzeniu tejże Akademii (11go Maja, 1863 r. <sup>1)</sup>). Prawda tych słów jest widoczną. Lecz to, co zaledwo piętnaście lat temu należało jeszcze do zadań, obecnie stało się już faktem dokonanym. Uczni badacze otrzymali klucz do nagromadzonego przez ciąg tysiąca lat materiału naukowego, zabytków cywilizacyi i wiedzy, zaginionego w pomroce dziejów świata.

Szereg odkryć, przebieg badań na tém polu, to są bardziej dzieje

<sup>23)</sup> Mówimy tu naturalnie o podaniach Amalekitów, Madjanitów, Edomitów itp. tj. czysto semickich plemion, nie dotykając podań i tradycyi, ludów starożytniejszej i wyższej kultury: Aditów i napisów *himjaryckich*, jakiegokolwiek mogą być pochodzenia, ale zawsze różnego od właściwych Semitów. — Porów.: Caussin de Perceval, l. c. — Krehl: Religion der Araber. — Oslander: Zur himjarischen Alterthums und Sprachkunde, Leipzig 1856, 1865 u. 1866 Oraz dzieła Weila, Nöldekego i Hamer-Purgstalla o literaturze poetycznej Arabów z przed epoki Mahometa.

<sup>1)</sup> Abhandlungen der königl. Akademie der Wissenschaft. zu Berlin. 1864 (p. 475).



wytrwałości i poświęcenia geniuszu ludzkiego, niż zbieg szczęśliwych wypadków i sprzyjających okoliczności. Dzieje te zespalać się z życiem wielu badaczy, pochłonięwszy to życie, biografią nie jednego stać się nawet mogą. Doniosłość zaś ich w ogóle i znaczenie dla nauki, nie waha się jeden z poważniejszych uczonych <sup>2)</sup> porównać z doniosłością odkryć i badań dokonanych w epoce odrodzenia w dziedzinie świata klasycznego.

Za punkt wyjścia w badaniach assyryjskiego pisma klinowego przyjąć należy, przekłady tekstu assyryjskiego w trójjęzycznych napisach królów perskich z dynastyi Achemenów dokonane przez francuzkich i angielskich uczonych. Pod koniec 1849 r. wyszły w Paryżu dwa memoriały autografowane znanego badacza de Sauley. Autor podaje w nich próby decyfrowania pisma klinowego trzeciego systematu (assyryjskiego) w napisach Achemenów za pomocą dwóch pierwszych (perskiego i medyjskiego). W następnym roku H. Rawlinson wydał przez siebie skopiowany napis bagistański wraz z transkrypcją i przekładem na język łaciński <sup>3)</sup>. Wkrótce potem (1851—1854), nastąpiła sławna ekspedycja naukowa do Mezopotamii przez Ciało Prawodawcze francuzkiego narodu uchwalona. Składała ją trzech członków: F. Fresnel, F. Thomas i G. Oppert. Ostatni, autor pierwszej gramatyki assyryjskiej <sup>4)</sup>, w sprawozdaniu z tej ekspedycji wydanem w obszernych dwóch tomach <sup>5)</sup>, podstawy decyfrowania klinowego pisma assyryjskiego wyłożył; nowy przekład trójjęzycznych napisów podając, prace poprzedników uzupełnił; wartość metody na przekładach kilku tekstów (jednojęzycznych) już z właściwej Assyrii i Babilonii pochodzących udowodnił.

Następnie, każdy napis odkryty, utwór odnaleziony, z odłamków złożona całość — rozszerzały sferę wiadomości o czasach tak mało dotychczas z powodu braku autentycznych materiałów znanych; każde dzieło wydane — podnosiło poziom wiedzy historycznej, a zarazem w sposób stanowczy uwydatniało niewzruszone podstawy na których studia są oparte. Olsniewające rezultaty zyskiwały coraz nowsze siły, lub uświetniały zużnięte imiona. Zastęp pracowników na nowem tém polu w każdym z przodujących w oświecie narodów, złożyli pierwszorzędni uczeni <sup>6)</sup>. Pokazały się więc systematycznie przeprowadzone wydania tekstów assyryjskich <sup>7)</sup>.

<sup>2)</sup> Lenormant: *Les Premières Civilisations*, II, Paris, 1874. (p. 203).

<sup>3)</sup> *Journal of the Royal Asiatic Society*, 1851. v. XIV.

<sup>4)</sup> *Éléments de la Grammaire Assyrienne*. Paris. 1860.

<sup>5)</sup> *Expédition Scientifique en Mésopotamie*. 2 v. Paris. 1859—61.

<sup>6)</sup> W Anglii do sławionych promotorów nowych badań, H. Rawlinsona i Hincks'a wkrótce się przyłączyli: Fox Talbot, Norris, G. Smith, Sayce. We Francji, obok Opperta, stają Lenormant i Ménant. W Niemczech, znany professor teologii, pomysłowy krytyk ksiąg hebrajskich, badacz języka Etiopskiego, E. Schrader i Fryd. Delitzsch, professor Assyriologii na uniwersytecie w Lipsku.

<sup>7)</sup> Na czele tego rodzaju wydawnictw wymienić należy: *The cuneiform inscriptions of Western Asia*, prowadzone przez assyriologów angielskich. Wyszło już tomów 4. Lenormant: *Choix de Textes cunéiformes inédits ou incomplètement publiés*. Paris. 1873—75. Trzy ze-



Badania nad wskrzeszanym językiem uwieńczone zostały kilku gramatykami<sup>8)</sup>. Liczne przekłady na języki europejskie rozmaitych pomników piśmiennictwa babilono-assyryjskiego, zaznajamiając szersze koło z treścią samą piśmiennictwa, ostatecznie przekonać mogły o ważności tych odkryć dla nauki<sup>9)</sup>.

W taki więc sposób przed laty trzydziestu rozpoczęte a przed piętnastu jeszcze do zadań dla trudności pisma zaliczane badania nad pomnikami z czasów babilońskich i assyryjskich, tracąc powoli tak konieczną przed tém wyłączność, zwycięzko przeszły wstępny, przygotowawczy okres; a wywalczywszy sobie poważną nazwę nauki, oraz nowe drogi do rozpowszechnienia swoich wyników w katedrach na Uniwersytetach, jako Assyrologia wstępują w okres nowy<sup>10)</sup>.

Lecz na czém powinien polegać dalszy rozwój téj nauki w nowym jej okresie? Jakich zastosowań szerszych, odkryć ogólniejszych należy od niej oczekiwać? Wszak wydawnictwo textów i onych tłumaczenie nie może i nie powinno pochłonać wszystkich sił tak poważnego zastępu uczonych Assyrologów?

Nowa ta nauka wśród współczesnego nam świata stała się jak wskrzeszony, by świadectwo dać o sobie, rycerz lub patryarcha, o którego życiu tyle bajecznych, opartych jedynie na domysłach krążyło wieści. To co mówi i głosi ta nauka, ma wartość zeznań naocznego świadka w obec tych którzy mówią o rzeczy nie będąc świadomi z jakiego źródła zaczerpnęli swe wiadomości; ma wartość faktu opowiedzianego w gronie najbliższych sobie, lub odczytanego w autobiografii wobec wieści o tym fackie krążących a z dziesiątą powziętych ręki: czém były i jedynie być mogły nasze powtarzane przez wieki wiadomości i utrwalone przez wieki pojęcia o pierwszej dobie życia ludzkości<sup>11)</sup>.

szyty już się pojawiły. Oppert et Ménant: Documents juridiques de l'Assyrie et de la Chaldée, Paris, 1877.

<sup>8)</sup> Oprócz wskazanej Opperta (2-gie wyd. 1868 r.), Ménant: Exposé des éléments de la Grammaire Assyrienne. Paris, 1868. — Sayce: An Assyrian Grammar, 1872. Tegoż: An Elementary Assyrian Grammar, 1877. — Norris: Assyrian Dictionary 1868—71. 4 części (niedokończony).

<sup>9)</sup> Records of the Past: being English Translations of the Assyrian and Egyptian Monuments, published under the sanction of the Society of Biblical Archaeology. Assyrian Texts I, III, V, VII, IX. London. S. Bagster. Ménant: Annales des Rois d'Assyrie, 1874; Babylone et la Chaldée. 1875. — Smith: The Chaldean Account of Genesis 1876. Wszystkie prace Opperta, Lenormanta, Schradera — zawierają liczne wyjatki z kronik, poematów i innych pomników piśmiennictwa assyro-babilońskiego.

<sup>10)</sup> „Shal gbe considered presumptuous if g say that the courses of lectures which g have been permitted to inaugurate this evening mark an erra in national education?” Pyta Sayce „Depuly Professor of Comparative Philology“ w Oxfordzie, we wstępnej lekcji poświęconych assyrologii wykładów. (Lectures upon the Assyrian Language. London. 1877).

<sup>11)</sup> W Rozprawie p. t. Król Assur-bani-palijego Biblioteka (Bibl. Warsz. 1877 r.) odtwarzając postać jednego ze znakomitszych królów assyryjskich według dwojakich źródeł, współczesnych temu królowi, zawar-



Sama więc natura rzeczy wskazywać się zdaje, co stanowić ma dalszy rozwój nowój nauki, na czém polegać jęj zastosowanie. Ponieważ wyniki badań assyriologów po części uzupełniają lub téż obalają to, co tak niedawno jeszcze za niewzruszone poczytywano; poczęści zaś same wymagać się zdają bądź sprawdzenia, bądź téż wyjaśnienia za pomocą najzupełniej pewnych faktów i wszechstronnych kombinacji, — przeto w nowym okresie nastąpić powinna krytyka jednych materyałów naukowych za pomocą drugich, i wynikami téj różnostronnej krytyki uzupełnienie a raczej przetworzenie dawnych wiadomości.

Rezultaty naukowe do których doszli Assyriologowie są wielce rozmaite; tyczą się one po pierwsze: wszystkich nauk opartych na badaniu przeszłości, powtóre: lingwistyki, ponieważ główną podstawą w nich stanowi język. W języku bowiem, którego brzmienia głosowe ukryte są pod dziwaczными znakami pisma klinowego, szukać należy zarazem i klucza do téj nauki i punktu oparcia, pewnego kryterium wszystkich na tym polu odkryć. A nadto, badania nad językiem jak je obecnie językoznawstwo porównawcze rozumie, wkracza w dziedzinę historii, mytologii, religii; gdyż uzupełnia pierwsze karty dziejów, puste zwykle dla braku ściśle historycznych materyałów; rozwiązuje liczne zagadki w mytach spotykane, wyjaśniając czestokroć zagubiony w nich sens; dostarcza nauce o religiach cennych wskazówek, umozężniających w niej pewien ład, wprowadzających do niej pewien systemat. Nakoniec tylko wskrzeszany ten język otwiera skarby literatury, różnorodnością pomników oraz starożytnością ich pochodzenia przewyższającą inne, współplemiennych narodów.

Tajemniczy w skutku swych znaków, zagadkowy w skutek trudności odczytania ich, nieskładnie brzmiący w piśmie jako pierwsza próba utrwalenia zapomoca jego dźwięków mowy ludzkiej, język klinowego pisma trzeciego systematu, język piśmiennictwa przechowanego w klinowych napisach i cegiełkach pokrytych klinowemi znakami, a składających bibliotekę króla Assur-bani-pała, przenosząc na niego nazwę miejscowości w których te pomniki były znalezione, należałoby nazwać Assyro-babilońskim. Lecz ponieważ ten sam język był używany jako miejscowy, narodowy, zarówno w Babilonii i Chaldei jak i Assyrii, przeto otrzymał on nazwę Assyryjskiego — i, według pochodzenia swego został zaliczony do rodziny języków w semickich. Klinowe pismo assyryjskie przedstawia przeto formy słów i zwroty mowy języków, któremi od dwóch tysięcy, co najmniej lat przed naszą erą, porozumiewały się już ludy i plemiona przebiegając rozmaite szczeble cywilizacji. Mówiły niemi bowiem wędrownie Terachitów pokolenia i osiadłe, a przez przybyszów wyteplone w Kanaan; zwycięzki kolonizator Kartagiński i przebiegły a wynalazczy Fenicyanin; zanoszono w nich modły zarówno do Baala jak i do Allacha, do Molocha jak i do Jehowy. Źródłosłowy w tym języku odcyfrowane, zasadnicze dźwięki, i dziś jeszcze brzmią w ustach pochyłonego nad księgą swą świętą Izraelity i, niezależnie od przeróżnych prze-

tych w napisach klinowych, i późniejszych greckich, wskazałem znaczenie Assyriologii dla historii, — oraz podałem, w krótkim zarysie, historię odkryć i odcyfrowania pisma klinowego.



kształceń, dla których kilka tysięcy lat pozostawiało dosyć czasu w żywém słowie Araba i Syryjczyka.

Wszelako nie dość jest jeszcze wyliczyć języki składające rodzinę semicką. Należyte uwypatnienie i ocenienie samego faktu odkrycia i wprowadzenia do rodziny języków semickich nieznanego dotychczas jéj członka, należyte postawienie i rozwiązanie tak ważnego pytania jakie stanowisko zająć powinien język assyryjski w rodzinie języków semickich, wymagać, i słusznie się zdaje odpowiedzi poprzednich na następne pytania: co właściwie stanowi różnicę między językami aryjskimi i semickimi? Jak się te ostatnie rozwijały? Jaki jest wzajemny ku sobie stosunek języków składających tę jedną rodzinę?

Odpowiedź na te wszystkie pytania dostarcza dzieło sławnego historyka i lingwisty E. Renana, pod tytułem: *Histoire générale et Système comparé des Langues Sémitiques*<sup>12)</sup>. (C. d. n.)

## Posiedzenia Akademij i Towarzystw Naukowych.

### Akademia umiejętności w Krakowie.

— Komisya antropologiczna w Akademii umiej. odbyła posiedzenie d. 27 lutego pod przewodnictwem prof. Dra Majera. Głównemi przedmiotami były sprawozdania: p. Wł. Przybysławskiego, o przeszłorocznych poszukiwaniach w Horodnicy i jej okolicach i p. Godfryda Ossowskiego, o poszukiwaniach w zeszłej jesieni w Prusach Królewskich. Oba sprawozdania poparte były okazami złożonemi do zbiorów Akademii, między któremi najgodniejszy uwagi wydobyty przez p. Przybysławskiego z grobowiska przedhistorycznego wyrób ceramiczny dotąd jeszcze nieznan. Wyczerpujące sprawozdanie obejmie bliższe objaśnienie również tego, jak wielu innych cennych przez p. Przybysławskiego przedstawionych przedmiotów. Piśmienne sprawozdanie p. Ossowskiego, odczytał Dr. Kopernicki, objaśniając je również nadesłanemi przezeń przedmiotami. Za jego pośrednictwem nadesłali dla Akademii X. Jankowski z Gdańska ozdoby bronzowe z popielnicy wykopanej w Trąbkach; p. M. Baranowski z Gdańska popielnicę twarzową z Odyńca; p. Falak z Grudziądza siekierkę kamienną z okolicy Świecy; hr. Adam Sierakowski z Waplewa 2 pokrywy od popietnic z grobów skrzynkowych w Kobusiewie; ks. G. Pobłocki z Chełmna ozdoby bronzowe i szklane z grobowiska w Żebnie; p. M. Struciński 3 popielnice z grobu szynkowego w Gogolinie; X. Kłossowski z Grzywna 49 monet srebrnych i miedzianych. W końcu komisya uchwaliła przedstawić Wydziałowi do zatwierdzenia wybranych na członków pp. Zygm. Radziwiłłowskiiego i Godfr. Ossowskiego.

— Dnia 3 bm. odbyło się pod przewodnictwem prof. Łepkowskiego posiedzenie komisji archeologicznej Akademii umiejętności, na którym Dr. Adam hr. Sierakowski przedstawił rzecz o kiszporskim Potrynosie, staropruskiem bóstwie światła i urodzajów. Tak niemieccy uczeni nazywali owego bałwana wykopanego jeszcze w XVII w., w bliskości wsi Pacholen, wmurowanego obecnie w ścianę dziś szkolnego a przedtém klasztornego budynku w Kiszporku w powiecie

12) Première Partie, Histoire Générale des Langues Sémitiques. Ouvrage couronné, par l'Institut. Quatrième édition, revue et augmentée, Paris, 1864.



Sztumskim. Hr. Sierakowski rozpatrując się w argumentowaniu i w wywodach uczonych niemieckich, sam skłania się raczej do mniemania, że bałwan ten (którego wyobrażenie w akwareli okazał) przedstawia Pikolosa, bożka śmierci. W dyskusji zabierali głos: pp. J. N. Sadowski, ks. kan. Polkowski, T. Ziemięcki, A. Kirkor i Dr. Kopernicki. Następnie po załatwieniu czynności administracyjnych, oraz odczytaniu listu p. Seweryna Tymienieckiego o wykopywanych w okolicy Kalisza starożytnościach, p. J. N. Sadowski rozpoczął sprawozdanie ze swoich badań alcheologicznych, przedsięwziętych zeszłego lata w ziemi Chełmskiej i Wielkopolsce. W obszernym wykładzie mówił o naturze i rodzajach grodzisk w tych częściach Polski. W dyskusji brali udział: pp. Dr. I. Kopernicki, T. Ziemięcki i ks. kan. Polkowski.

— Dnia 7 b. m. odbyło się w Akademii Umiejętności posiedzenie Komisji językowej po przewodnictwem prez. Dra Majera. Przewodniczący złożył „Słownik wyrazów ludowych z Chochółowa“, nadesłany przez X. Złotę z Trzebini. Praca ta będzie spożytkowaną w czasie właściwym. „Słownik techniczno kolejowy“ p. J. Tuszyńskiego, za zgodą autora, Komisya postanowiła odstąpić dla poczynienia uwag Towarzystwu technicznemu w Krakowie. Komisya przychyliła się do uwag Przewodniczącego przeciw nowo wprowadzonemu do języka przymiotnikowi „życiowy“ uznając zupełną jego niewłaściwość, a nadto zbytęczność wobec przymiotnika „żywotny“, a w razie potrzeby, samego rzeczownika „życie“ w dopełniaczu; np. „sprawy żywotne“, „potrzeby życia“. Wyraz życie jest takimże rzeczownikiem słownym, jak „picie, mycie, bicie“; jak więc nie ma przym.: „picciowy, myciowy, biciowy“, tak też prawa etymologiczne przeciwne są utworzeniu wyrazu „życiowy“. Jest to nięudolne naśladowanie rosyjskiego „життєйскі“. Na wniosek Przewodniczącego postanowiono poprosić zbierających materyały do Słownika staropolskiego, aby dokonane dotychczas wypisy Komisji tutejszej nadesłać raczyli, inaczć bowiem niepodobna byłoby nabrać wiadomości, jak daleko praca postąpiła i co jeszcze do zrobienia pozostaje, przez co i dokończenie rozpoczętego dzieła uleddzy musiało zwłocę nieograniczonć. W końcu prof. Malinowski podał wiadomość o zabytkach języka staropolskiego, znajdujących się w Pradze czeskiej: 1) Zastanawiał się nad językiem modlitw polskich w Statutach synodalnych wrocławskich z r. 1475, znanych już z ogłoszeń Hanki i Maciejowskiego; język tego zabytku obok czechizmów wykazuje znamiona czysto polskie. 2) Opisał kartę z Biblii królówć Zofii, odkrytą w Wrocławiu a przechowywaną w bibliotece Muzeum czeskiego; ustćp ten obejmujący urywćk Daniela, znajduje się na końcu wydania Biblii prof. Małeckiego, podług niedokładnćj podobizny Strączyńskiego. 3) Okazał prof. Malinowski dwa zabytki dotąd nieznanę, znajdujące się w praskić bibliotece kapitulnćj: a) Urywćk „Pieśni o Zmartwychwstaniu Pańskićm“ z nutami, z końca wieku XVI; b) „*Quadragesimale super epistolas*“, rćkopism łaciński z początku wieku XV, zawierający glosy polskie, pojedyncze wyrazy i całe zdania. Z charakterystyki języka p. M., okazuje się, że i ten zbytek nie jest wolny od wpływów czeskich.

**Wydział historyczny Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu** odbył swe posiedzenie d. 3 z. m. Zagaił je p. Ignacy Zakrzewski w zastćpstwie chćrego p. St. Koźmiana. Po ukonstytuowaniu się biura wydziałowego i po przyjęciu nowych członków, sekretarz odczytał sprawozdanie komisji o rozprawie dra K. Szulca: „Wyjaśnienie mitycznćj historyi polskićj i mitologii słowiańskićj“. Rozprawę tę polecono zarządowi do umieszczenia jej w rocznikach Towarzystwa. Ks.



kanonik Korytkowski następnie odczytał drugą część swęj pracy: „Żywot arcybiskupa Jana Łaskiego“. Prelegent skreśliwszy jego czynne życie, jego stosunki ze stolicą, apostolską i domem w Polsce panującym, wyliczył jego zasługi dla kraju i kościoła, jego zdolności i t. p. W końcu prelegent odparł niektóre zarzuty poczynione Łaskiemu w broszurze dra Hirschberga wydanej we Lwowie. Następne posiedzenie odbyło się d. 17 lutego r. b. na którym odczytał ks. prałat Likowski swą pracę p. t. „Piotr Wielki i jego stosunki do unii w Polsce.

## WIADOMOŚCI.

— Starorzymskie zabytki. Muzeum archeologiczne w Spirze nabyło dwa sargofagi kamienne z czasów rzymskich, które wykopano przypadkowo w jednęj z winnic w okolicy Spiry. W sarkofagach oprócz szczątków kości ludzkich znajdowało się kilka urn z popiołem, sporządzonych z żółtej i czarnej gliny, dwie lampy grobowe z gliny, rodzaj pucharu szklanego, 25 centimetrów wysokiego, kubek z *terra sigillata*, dzban z czerwonej ziemi, tudzież pięknie wykonane naczynie brązowe. Dalej nabyło to samo muzeum dwa bardzo starożytne, misternej roboty naramienniki, które wykopano niedawno na roli pod Neuhausen pomiędzy Spirą a Ludwigshafen, gdzie się znajdują szczątki tak zwanych mogił Hunnów.

— W okolicy Podersamu w Czechach, znaleziono niedawno w polu 14 pierścionków z drutu złotego, wagi 21 dukatów. Jest to moneta tak zwana obrączkowa z czasów przedhistorycznych. Nabyło ją muzeum nadworne w Wiedniu.

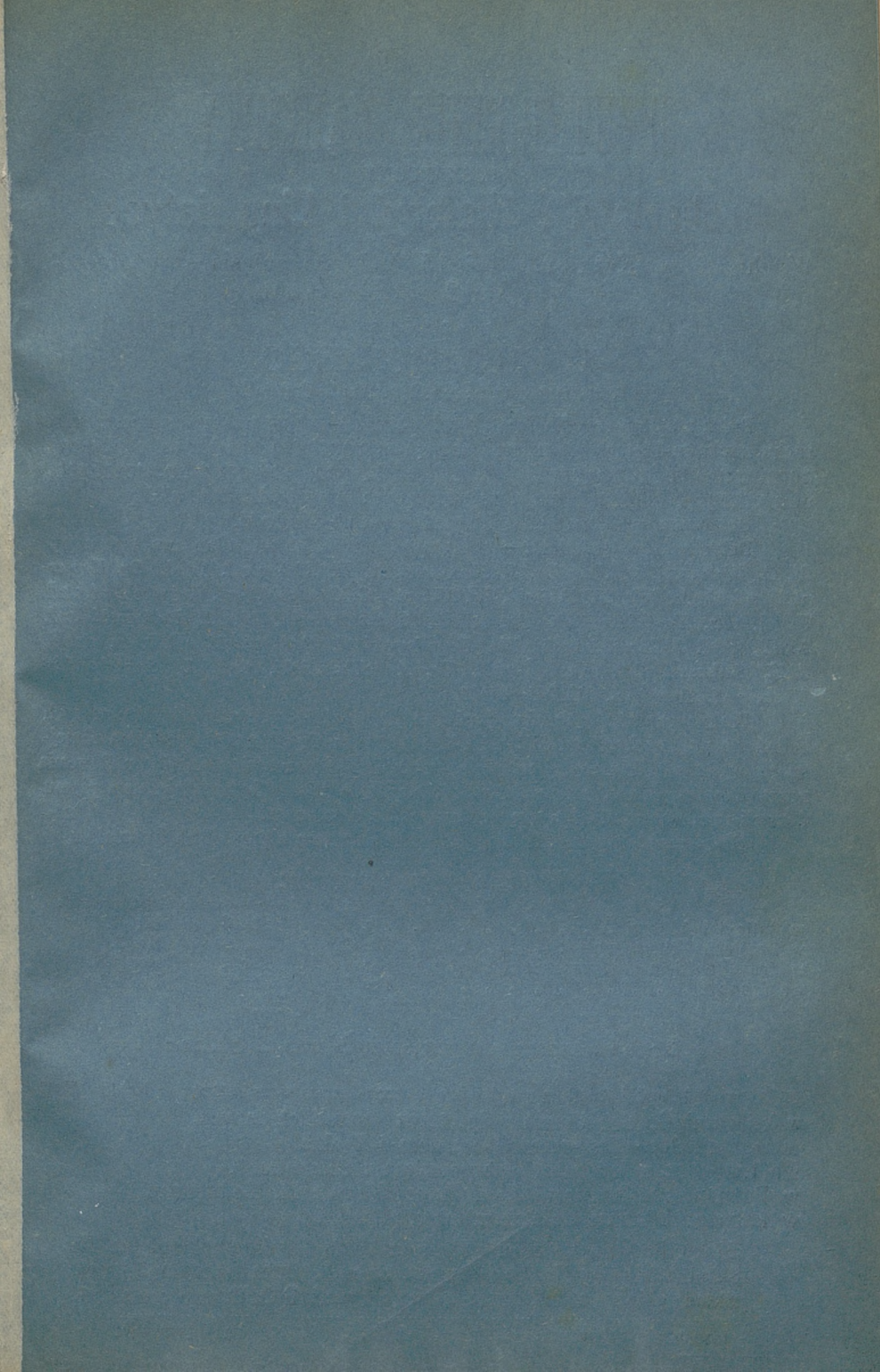
— Znakomity archeolog, komandor Rossi, mianowany został przez Ojca Ś-go zawiadowcą muzeum chrześcijańskiego, istniejącego przy bibliotece watykańskiej. List apostolski który mu przytęm doreczony został, zawiera oprócz błogosławieństwa, wielce zaszczytne wyrazy uznania dla jego prac archeologicznych, które wzbogacając naukę, przyniosły zarazem wiele pożytku religii.

— Hr. Aleksander Orłowski z Jarmoliniec na Podolu galicyjskiem, nabył nieocenione rękopisma odnoszące się do historii polskiej. Są to jedyne kopie dokumentów z tajnego archiwum watykańskiego, niewydane w dziele: *Vetera Monumenta Poloniae et Lithuaniae*, obejmujące korespondencje dwiętnastu Papieży z królami i Rzeczpospolitą.

— W Nauplii odkryto wielką nekropolis z znaczną ilością grobowców w skałach rozrzuconych. Dotychczas tylko kilka grobów otwarto; niektóre z nich nie nosiły śladów żadnego naruszenia, a wewnątrz nich znaleziono naczynia gliniane obok nieforemnych bożyszcz. Prof. Euthymios Kastorchis, wydał rozprawę o tém wykopalisku. P. Stamatakis wysłany zaś został do Nauplii, w celu prowadzenia metodycznych badań. W Grecyi więc, podobnie jak to już miało miejsce w Etrurji, znaleziono cmentarzyska wśród skał, na sposób grot naturalnych połączonych z sobą. Sklepione grotty skalne występują tu jako prototypy wspaniałych mrowianych grot w podziemiach Mykeny; nie potrzebujemy zdaje się dodawać, że są one przedklasycznego, proto-greckiego pochodzenia.

— W bliskości wodospadu Szafuzy odkryto grotę, zamieszkiwaną w przedhistorycznych czasach, jak świadczą znalezione narzędzia krzemienne, szczerupy naczyń i szczątki kości. Szczerupy są w części celtyckiego (?), częściowo rzymskiego pochodzenia. Pieczara ta i w późniejszych czasach przez rybaków zamieszkiwaną była.







# DWUTYGODNIK NAUKOWY

POŚWIĘCONY

## Archeologii<sup>\*)</sup>, Historii i Lingwistyce.

Wychodzi w Krakowie 1 i 15 każdego miesiąca w objętości 1½ do 2 arkuszy druku

pod redakcją

**T. ZIEMIĘCKIEGO**

członka komisji archeolog. Akad. Umiejęt.

Prócz rozpraw oryginalnych **Dwutygodnik Naukowy** zawiera: streszczenie ruchu naukowo-literackiego u nas i zagranicą, **recenzje** świeższych publikacji, **sprawozdania z posiedzeń Akademii i innych Towarzystw uczonych**, oraz **przegląd bibliograficzny**, ze wskazanych powyżej dziedzin wiedzy.

Dołączane są także tablice litografowane lub fotodruki.

Dotychczas wzięli udział w współpracownictwie lub nadesłali swe prace: pp *M. Chyliński*, czł. kom. hist., *Dr. J. Karłowicz*, *A. H. Kirkor* czł. Akad., *Dr. Kopernicki* czł. Akad., *Wł. Niedźwiecki*, *W. Mikrot*, *G. Ossowski*, czł. komarch. Akad. Umiej., *Dr. Fr. Piekosiński* czł. Akad., *Tytus Pilecki*, ks. *I. Polkowski* czł. Akad., prof. *J. Przyborowski*, *Wł. Rupniewski*, *Z. Radziwiński* czł. kom. arch., *J. N. Sadowski* Czł. Akad., prof. *Dr. A. Sokołowski*, prof. *L. Szczerbiewicz-Wieczór*, *S. Zaczynski*, *M. Żmigrodzki*

Brak organu któryby zaznajamiał szerszą publiczność z wynikami nowszych badań na polu archeologii, historii i lingwistyki, zachęcił nas do podjęcia niniejszego wydawnictwa i mamy nadzieję, że ogół społeczności polskiej usiłowania nasze chętnie poprze, a tym samym zapewniając trwałą byt niniejszemu pismu, dozwoli nam wprowadzać w nie coraz większe ulepszenia.

Prenumeratorowie nowi mogą otrzymać numera z przeszłych kwartałów.

### Warunki prenumeraty:

	Rocznie:	Półrocznie:	Kwartalnie:
w Galicyi i Austrii . . . . .	Złr. 6	Złr. 3	Złr. 1. 50
w Prusiech i Niemczech . . . . .	Mr. 12	Mr. 6	Mr. 3.
w Król. Polskiem i Cesarstwie Rosyjskiem . . . . .	Rsr. 6	Rsr. 3	Rsr. 1.50
we Francyi . . . . .	Fr. 14	Fr. 7	Fr. 3.50

Numer pojedynczy centów 35.

### Prenumerować można:

w Krakowie:

✚ w Redakcyi i Administracyi ulica **Straszewskiego** Nr. 15. ✚

w księgarni **G. Gebethnera i Sp.**, oraz wszystkich innych.

w **Warszawie**: w księgarni **Gebethnera i Wolffa**.

we **Lwowie**: w księgarni **Gubrynowicza i Schmidta**

w **Poznaniu**: w księgarni **J. K. Zupańskiego i M. Leitgebera**,

w **Paryżu**: **Librairie de Luxembourg**.

**Biurow Redakcyi i Administracyi: Ulica Straszewskiego Nr. 15.**

**Skład główny w Krakowie** w księgarni **G. Gebethnera i Spółki**.

**Skład główny w Warszawie** w księgarni **Gebethnera i Wolffa**.

Inserty przyjmuje Administracja po 15 cent. od wiersza petitowego.

<sup>\*)</sup> Pod nazwą archeologii rozumiemy także: numizmatykę, sfragistykę, epigrafikę, i ogólnie rzecz mówiąc, wszystkie nauki o przeszłości i ogólnie wszystko co się tyczy sta-